

## ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۳

### درس های عمومی

### تمام رشته های نظری

مواد امتحانی	تعداد پرسش	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
ادبیات فارسی	۲۰	۱	۲۰	۱۸ دقیقه
زبان عربی	۲۰	۲۱	۴۰	۲۰ دقیقه
دین و زندگی	۲۰	۴۱	۶۰	۱۷ دقیقه
زبان انگلیسی	۲۰	۶۱	۸۰	۲۰ دقیقه
تعداد کل پرسش ها: ۸۰		مدت پاسخ گویی: ۷۵ دقیقه		



دانش آموز گرامی، شما می توانید با اسکن تصویر روبه روبه وسیله گوشی هوشمند و یا تبلت خود، پاسخ تشریحی درس های عمومی را مشاهده نمایید.



## ۱- معنای کلمات «رقعه - پالیز - طعن - هزاره - آماس» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) نامه کوتاه - گلزار - سرزنش کردن - سروصدا - ورم  
(۳) نامه کوتاه - باغ - بدگوی - غوغا - باد تند

## ۲- در کدام گزینه واژه‌های نادرست معنی شده است؟

- (۱) عازم (راهی) - ندیم (همدم) - ضیعت (زراعت)  
(۳) عارضه (حادثه) - راغ (دامنه کوه) - متفق (همسو)

## ۳- معنی واژه‌های مشخص شده در همه گزینه‌ها متفاوت است، به جز:

- (۱) سجده بردم قامتش را لیک قلبم می‌تپید  
(۲) مکن ای دل که عشق کار تو نیست کجا در خلوت وصلش بود بار  
(۳) این جهان بر مثال مرداری است سواد (سیاهی) چتر تو را آفتاب در سایه  
(۴) از طبیبی نتوان جست دواي دل ریش داروی تربیت از پیر طریقت بستان

## ۴- در میان گروه کلمات زیر، املاي چند واژه نادرست است؟

«بلبلداه و ارتجالاً - متعصب و غیرتمند - هجره و اتاق - صلاح‌الدین زرکوب - منطق‌الطیر عطار - خطوات متقارب - شوخ و بذله‌گو - مغرون و همراه - حطام دنیا»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

## ۵- در کدام گزینه غلط املايي وجود دارد؟

- (۱) عقد تو گشته است عقد مملکت را واسطه  
(۲) ز می‌کشان به صراحت گریز باید جست  
(۳) تو آفتابی و بر آفتاب، آری نیست  
(۴) بس که ز معنی جمال یافته صورت کمال

## ۶- در همه گزینه‌ها «جمله مجهول» به چشم می‌خورد، به جز:

- (۱) بدین خدمت وفاداری که نمود، وی به محلی رسانیده آید که به خاطر وی نگذشته است.  
(۲) امیر از این نامه اندیشه‌مند شد، جواب فرمود که ما آمدیم و از راه خراسان می‌آییم.  
(۳) به طاهر دبیر و دیگران نامه‌ها نبشته شد، یکشنبه هشت روز مانده بود از این ماه.  
(۴) همگان پیاده شدند و باز برنشتند و نامه خوانده آمد و فوج فوج لشکر می‌آمد.

## ۷- در کدام بیت نقش تبعی «تکرار» دیده می‌شود؟

- (۱) گر برود جان ما در طلب وصل دوست  
(۲) دریغ و درد که تا این زمان ندانستم  
(۳) سعیدیا گر همتی داری منال از جور یار  
(۴) حدیث دوست نگویم مگر به حضرت دوست

## ۸- در کدام عبارت «صاحب‌خبر» نادرست مشخص شده است؟

- (۱) و امیر از آن جهان آمده به خیمه فرود آمد و جامه بگردانید.  
(۳) مرا گفت: «بستان؛ در هر کیسه هزار مثقال زر پاره است.»

## ۹- در کدام بیت دو «ترکیب وصفی» به چشم می‌خورد؟

- (۱) هر نفس آواز عشق می‌رسد از چپ و راست  
(۲) ما به فلک بوده‌ایم، یار ملک بوده‌ایم  
(۳) برای من مگر و مگو دریغ! دریغ!  
(۴) کدام دانه فرورفت در زمین که نرسد؟

## ۱۰- در همه گزینه‌ها «متناقض‌نما» وجود دارد، به جز:

- (۱) امروز نه آغاز و نه انجام جهان است  
(۲) گه اسیر در بندم گه اسیر آزادم  
(۳) همه هم پاده‌اند و هم مست‌اند  
(۴) نمی‌گردید کوتاه، رشته معنی، رها کردم

دیدمش کآهسته بر محجوبی من خنده کرد  
کاین همه محجوب دو صد پرده‌اند  
بار خود را ببر که بار تو نیست  
کسی کو بار هجران برنتابد  
کر کسسان گسرد او هزاره‌زار  
مثال خط تو را آسمان به فرمان است  
که نباشد خبر از علت بیمارانش  
کآدمی را بتیر از علت نادانی نیست

سور تو گشته است لفظ تهنیت را ترجمان  
به زاهدان به ضرورت سلام باید کرد  
که هم به ذره بتابد اگرچه هست حقیر  
جلوه‌ات از جمال خود سلب کمال می‌کند

حیف نباشد که دوست دوست‌تر از جان ماست  
که کیمیای سعادت رفیق بود رفیق  
تا جهان بوده‌است جور یار بر یار آمده‌است  
که آشنا سخن آشنا نگه دارد

- (۲) بونصر نامه‌های رسیده را به خط خویش نکت بیرون می‌آورد.  
(۴) چون نامه‌ها گسیل کرده شود، تو باز آ.

ما به فلک می‌رویم، عزم تماشا که راست؟  
باز همان جا رویم، جمله که آن شهر ماست  
به دام دیو درافتی، دریغ آن باشد  
چرا به دانه انسانیت این گمان باشد؟

ای بس غم و شادی که پس پرده نهان است  
حال مبهمی دارد عالم پریشانی  
هم همه نیستند و هم هستند  
حکایت بود بی‌پایان، به خاموشی ادا کردم

۱۱- هر دو آرایه روبه‌روی کدام بیت درست است؟

- ۱) تو که از خانه ره کوچه نمی‌دانستی
- ۲) از عزیزان رفته‌رفته شد تهی این خاکدان
- ۳) پشت من گرم به خورشید قیامت نشود
- ۴) صد رنگ سخن در لب هر برگ گلی هست

۱۲- در کدام بیت همه آرایه‌های «تشبیه، تشخیص، کنایه و مراعات نظیر» دیده می‌شود؟

- ۱) با تو هر جزو جهان باغچه و بستان است
- ۲) درد سر دل به سر نمی‌آید
- ۳) توبه را تلخ می‌کنند در حلق
- ۴) حرف و صوت و گفت را بر هم زنم

۱۳- کدام جمله درباره زندگی «جلال‌الدین محمد مولوی» نادرست است؟

- ۱) در کودکی با شیخ فریدالدین عطار ملاقات کرد و وی کتاب «اسرارنامه» را به او هدیه داد.
- ۲) پس از درگذشت پدرش، بهاء‌الدین ولد، جلال‌الدین مجالس درس و وعظ او را به عهده گرفت.
- ۳) حدوداً در سی و هشت‌سالگی با شمس تبریزی آشنا شد و تدریس و وعظ را رها کرد.
- ۴) قبل از آشنایی با شمس، مثنوی معنوی و بعد از آن غزل‌های پرشور دیوان شمس را سرود.

۱۴- مفهوم کلی شعر زاغ و کبک در کدام گزینه به چشم می‌خورد؟

- ۱) عاقلان در پی لیلی‌صفتان مجنون‌اند
- ۲) رخسار امل از عرصه تقلید برون ران
- ۳) آن‌کس که ورا کرد به تقلید سجودی
- ۴) خوش‌وقت رهروی که در این باغ چون نسیم

۱۵- کدام عبارت به ویژگی «سهل‌ممتنع بودن» کلام سعدی اشاره دارد؟

- ۱) خوشبختانه دامنه کلام و معنی به‌قدر کافی وسعت داشت که ندانستن مقداری لغت، مانع از برخورداری ما نگردد.
- ۲) از لحاظ آشنایی با ادبیات، سعدی برای من به‌منزله شیر آغوز بود برای طفل که پایه عضله و استخوان‌بندی او را می‌نهد.
- ۳) این، تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچ‌کس شبیه نباشد.
- ۴) هیچ حفره‌ای از حفره‌های زندگی ایرانی نیست که از جانب او شناخته نباشد، جمع‌کننده اضداد: تشرع و عرفان، عشق و زندگی عملی.

۱۶- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- ۱) چنین قفس نه سزای چو من خوش‌الحانی است
- ۲) خواننده‌ای «آتا الیه راجعون»؟
- ۳) در ساحت آرامگه دهر غریبیم
- ۴) بلبل از زمزمه خویش به بند افتاده است

۱۷- مفهوم کدام بیت به مفهوم عبارت زیر نزدیک‌تر است؟

«حکایت‌نویس مباش، چنان باش که از تو حکایت کنند!»

- ۱) بی‌اجل یاد کسی خلق به نیکی نکنند
- ۲) نیکی کن ای پسر تو که نیکی به روزگار
- ۳) عشق است عمر باقی، باقی همه حکایت
- ۴) آنچنان زی که چو از حادثه بر باد روی

۱۸- مفهوم عبارت «سراچه ذهنم آماس می‌کرد» به کدام بیت نزدیک‌تر است؟

- ۱) سعدی بس از این سخن که وصفش
- ۲) خرد افزود مرا درس حکیمان فرنگ
- ۳) خرقه زهد مرا آب خرابات ببرد
- ۴) نه عقل به سر حد کمال تو رسد

۱۹- مفهوم عبارت زیر به کدام بیت نزدیک‌تر است؟

«با این هدیه، کلمه پوزش و تقاضا همراه نبود، تنها مژه‌های سیاه و بلند، یک جفت چشم درشت به زیرافکننده را پوشیده بود.»

- ۱) غیر از جواب خشک ندارد نتیجه‌ای
- ۲) خرد را می‌ببندد، چشم را خواب
- ۳) داریم چشم آن که شود روز بازخواست
- ۴) به پایش درافتاد و پوزش نمود

- چون چنین راهزن و رهبر و رهدان شده‌ای؟ (استعاره - تشبیه)
- یک تن از آیندگان نگرفت جای رفتگان (تضاد - متناقض‌نما)
- بس که دلسرد ز اوضاع جهانم کردند (حسن آمیزی - ایهام)
- فریاد که گوش تو گران است در این باغ (تشخیص - حسن آمیزی)

- در خزان گر برود رونق بستان تو مرو
- پای از گل عشق بر نمی‌آید
- یسار شیرین‌زبان شـُـورانگیز
- تا که بی این هر سه با تو دم زنم

- عاشقان بر لب شیرین‌سخنان فرهادند
- تا خیمه زنی بر سر میدان حقایق
- فرخنده و بگزیده و محبوب زمان کرد
- بی‌اختیار آمد و بی‌اختیار رفت

- روم به گلشن رضوان که مرغ آن چمنم
- تا بدانی که کجاها می‌رویم
- من قدسی‌ام این کشور خاکی وطنم نیست
- از قفس مرغ به گلشن شود از خاموشی

- مرگ، این طایفه را بر سر انصاف آرد
- سوی تو بازگردد اگر در چه افکنی
- ما عمر خویشتن را ضایع نمی‌گذاریم
- حسن معنی نگذارد که تو از یاد روی

- دامن نهد به دست ادراک
- سینه افروخت مرا صحبت صاحب‌نظران
- خانه عقل مرا آتش میخانه بسوخت
- نه جان به سراچه جلال تو رسد

۲۰- مفهوم مقابل آیه شریفه زیر در کدام بیت دیده می‌شود؟

﴿إِذْ هَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ أَنَّهُ طَغَىٰ، فَقَوْلَا لَهُ قَوْلًا لِّينًا﴾

- (۱) خواهی از دشمن نادان که گزندت نرسد  
(۲) به گفتن راست ناید شرح عشقت  
(۳) به اخلاق نرمی مکن با درشت  
(۴) به قول دشمنان برگشتی از دوست
- رفق پیش آر و مدارا و تواضع کن و جود  
ولیکن گفت خواهیم تا زبان هست  
که سگ را نمالند چون گربه پشت  
نگردد هیچ کس با دوست، دشمن



زمان پیشنهادی: ۲۰'

## زبان عربی [رشته‌های ریاض و فیزیک - علوم تجربی]

عربی، زبان قرآن ۲: درس‌های ۱ و ۲

■ عَيْنِ الْأَصْحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْأُجُوبَةِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْرَدَاتِ أَوْ الْحَوَارِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۳۰-۲۱):

۲۱- ﴿وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾:

- (۱) و آنچه را که از خوبی برای خود از پیش بفرستید، خداوند آن را می‌یابد.  
(۲) و هر خیری را که برای خودتان اقدام کنید، آن را نزد خداوند می‌یابید.  
(۳) و هر چه را از خوبی برای خودتان پیش بفرستید، آن را نزد خداوند می‌یابید.  
(۴) و هر چیز خوبی را که برای خودتان پیش می‌فرستید، نزد خداوند آن را می‌یابید.
- ۲۲- «إِنَّ يَتَعَلَّمَ الْإِنْسَانُ أَنْ الْغِيَّةَ كَأَكْلِ لَحْمِ أَخِيهِ الْمَيْتِ، لَا يَفْعَلْ هَذَا الْعَمَلِ الْقَبِيحَ أَبَدًا»:
- (۱) اگر انسان بداند که غیبت خوردن گوشت برادر مرده‌اش است، این کار زشت را هرگز انجام نمی‌دهد!  
(۲) همانا انسانی عمل ناپسند غیبت را هرگز انجام نمی‌دهد که می‌داند این کار مانند خوردن گوشت برادر مرده‌اش است!  
(۳) چنانچه انسان غیبت را بشناسد، می‌داند این کار زشت را که همچون خوردن گوشت برادر مرده‌اش است، هرگز نباید انجام دهد!  
(۴) اگر انسان بداند که غیبت مانند آن است که گوشت برادرش را که مرده، بخورد، این کار ناپسند را تا ابد انجام نخواهد داد!
- ۲۳- «مَنْ يَعْرِفْ قِيَمَةَ الْوَقْتِ فَهُوَ يَحْرُسُ عَلَىٰ حِفْظِهِ وَ لَا يُضَيِّعُهُ»:
- (۱) کسی که ارزش وقت را می‌داند، بر نگهداری آن حرص می‌ورزد تا از بین نرود!  
(۲) هرکس ارزش وقت را بداند، بر نگهداری آن طمع می‌ورزد و آن را تباه نمی‌کند!  
(۳) هر که بر نگهداری وقت حرص می‌ورزد، ارزش وقت را می‌شناسد و آن را از بین نمی‌برد!  
(۴) هرکس ارزش وقت را بداند و بر نگهداری آن طمع ورزد، آن را از دست نمی‌دهد!
- ۲۴- «الَّذِي يَكْتُبُ نَصًّا جَمِيلًا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ يُكْرِمُهُ الْمَعْلَمُ»:
- (۱) کسی که متن زیبایی را به زبان عربی می‌نویسد، معلمش را گرامی می‌دارد!  
(۲) کسی که متن قشنگی را به زبان عربی می‌نویسد، معلم، او را گرامی می‌دارد!  
(۳) کسی که متنی را به زبان عربی به زیبایی می‌نویسد، معلم را گرامی می‌دارد!  
(۴) هرکس متن زیبایی را به زبان عربی بنویسد، معلم، او را گرامی می‌دارد!

۲۵- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجُمَةِ:

- (۱) إِنَّ قِصَّةَ يُوسُفَ الْجَمِيلَةِ مِنْ أَحْسَنِ قِصَصِ الْقُرْآنِ! همانا قصه یوسف زیبا از نیک‌ترین قصه‌های قرآن است!  
(۲) الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى مِنْ أَهَمِّ الْمَسَاجِدِ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ! مسجد الأقصى از مساجد مهم در تاریخ اسلام است!  
(۳) إِنَّ يُشَجِّعُنِي الْمَعْلَمُ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ، أَتَقَدَّمُ فِي دُرُوسِي حَتْمًا! اگر معلم، مرا به طلب علم تشویق کند، حتماً در درس‌هایم پیشرفت می‌کنم!  
(۴) مَا يَحْدُثُ فِي هَذِهِ الطَّبِيعَةِ مِنَ السُّنَنِ الْإِلَهِيَّةِ! هر چه در این طبیعت رخ بدهد، از سنت‌های خدا است!

۲۶- أَيُّ مُنْتَخَبٍ صَحِيحٍ لِلْفَرَاقَاتِ؟

(الف) هُوَ الْوَقْتُ الْمَعْيَنُ لِكُلِّ دَرْسٍ!

(ب) هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي مَا نَجَحَ فِي الْإِمْتِحَانِ!

(ج) لَوْحُ أَمَامِ الطَّلَابِ يَكْتُبُ عَلَيْهِ!

(د) هُوَ الطَّلَابُ الَّذِي يُؤْذِي زَمَلَانَهُ فِي الصَّفِّ!

(۱) الف: الْمَشَاغِبُ / ج: السَّبُورَةُ (۲) ب: الرَّاسِبُ / د: الْمَشَاغِبُ

۲۷- عَيْنِ الْمُنَاسِبِ فِي الْمَفْهُومِ لِهَذَا الْحَدِيثِ: «الْأَنَاسُ أَعْدَاءُ مَا جَهِلُوا»:

- (۱) چون تو در عشق از سر جهل آمدی  
(۲) به هر چیزی که خلق آن را ندانند  
(۳) هم ز جهل تو سوخت حاصل تو  
(۴) دشمن از دشمنی کند، فن اوست
- خواب خوش بادت، که نااهل آمدی  
ز نادانی به آن از دشمنان اند  
عمر چون پنبه، جهل چون شرر است  
کار، سخت است دشمنی از دوست

۲۸- عَيْنِ الْخَطَا فِي الْمَفْهُوم:

- (۱) «مَنْ فَكَّرَ قَبْلَ الْكَلَامِ قَلَّ خَطْوُهُ!»: اول اندیشه وانگهی گفتار!
- (۲) «مَا تَزَرَّعَ فِي الدُّنْيَا تَخْصُدُ فِي الْآخِرَةِ!»: گندم از گندم بروید، جو ز جو!
- (۳) «إِنْ تَطْمَعُ بِالْكَثِيرِ لِاتَّحَصَّلَ عَلَى الْقَلِيلِ!»: طمع را نباید دوچندان کنی، که صاحب کرم را پشیمان کنی!
- (۴) «إِذَا تَمَّ الْعَقْلُ نَقَصَ الْكَلَامُ!»: سخن کز دل برآید، لاجرم بر دل نشیند!

۲۹- عَيْنِ الصَّحِيحِ حَسَبَ الْوَاقِع:

- (۱) مَنْ سَاءَ خُلُقُهُ، كَثُرَ أَصْدَقَاؤُهُ!
- (۳) بَعْضُ الْأَحْيَانِ يُسَبِّبُ كَلَامُنَا مَصَاعِبَ عَدِيدَةً!

۳۰- عَيْنُ مَا لَا يَنْبَسِبُ فِي هَذَا الْحَوَار:

- (۱) - أُرِيدُ سِرَاوِيلَ أَفْضَلَ مِنْ هَذِهِ!
- (۲) - هَلْ لَهَا تَخْفِيفَاتٌ؟
- (۳) - مَا هِيَ نَوْعِيَّةُ هَذِهِ الْفَسَاتِينِ؟
- (۴) - رَجَاءٌ أَعْطِنِي فُسْتَانًا مِنْ هَذِهِ النَّوْعِيَّةِ!
- (۲) خَيْرُ إِخْوَانِي مَنْ دَعَانِي إِلَى الْفُسُوقِ!
- (۴) سُلُوكُ الْوَالِدَيْنِ الصَّحِيحُ مِنْ أَسْبَابِ مَعْصِيَةِ الْأَوْلَادِ!

■ ■ ■ اِقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنْبَسِبُ النَّصَّ (۳۵-۳۱):

«تَشِيرُ مُنْظَمَةُ الْيُونِسْكُو الْعَالَمِيَّةُ إِلَى أَنَّ حَجْمَ الْمَعَارِفِ الْإِنْسَانِيَّةِ قَدْ تَضَاعَفَ (دو برابر شده است) مِنَ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ كُلَّ سَنَةٍ سَنَاتٍ، خَاصَّةً مِنْذُ اسْتِخْدَامِ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ فِي هَذَا الْقَرْنِ لِلتَّعْلِيمِ الْجَامِعِيِّ! وَ قَدْ أَصْبَحَتْ شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِتِ أَدَاةً لِلْبَحْثِ وَ الْاِكْتِشَافِ لِلْمُدْرَسِيِّينَ وَ الْمُتَعَلِّمِينَ! كَذَلِكَ اسْتِخْدَامُ الْوَسَائِلِ الْحَدِيثَةِ وَ التَّكْنُولُجِيَا فِي التَّعْلِيمِ يَكُونُ أَمْرًا ضَرُورِيًّا! هُنَاكَ أَنْوَاعٌ مِنَ الْوَسَائِلِ السَّمْعِيَّةِ وَ الْبَصَرِيَّةِ مِثْلَ الْفِيدْيُو وَ الْفِلْمِ تُسَاعِدُ الْمُدْرِسَ لِكَيْ يَزِيدَ رَغْبَةَ الْمُتَعَلِّمِينَ عِنْدَ التَّدْرِيسِ وَ يَجِبُ عَلَى الْمُعَلِّمِينَ اسْتِخْدَامُ أَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنْ هَذِهِ الْوَسَائِلِ! التَّعْلِيمُ الصَّحِيحُ يَحْتَاجُ إِلَى الْمُعَلِّمِينَ الْقَادِرِينَ وَ نَرْجُو أَنْ يَسْتَخْدِمَ الْمُعَلِّمُونَ هَذِهِ الْوَسَائِلَ فِي التَّدْرِيسِ حَتَّى تَتَقَدَّمَ بِلَادُنَا الْعَزِيزَةُ!»

۳۱- عَيْنِ الصَّحِيحِ حَسَبَ النَّص:

- (۱) أَسْتُخْدِمُ الْإِنْتَرْنِتَ قَبْلَ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ!
- (۳) يَجِبُ عَلَى الْمُدْرَسِينَ أَنْ يَسْتَخْدِمُوا الْوَسَائِلَ الْحَدِيثَةَ!

۳۲- عَيْنِ الصَّحِيح:

- (۱) شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِتِ يَتَضَاعَفُ كُلَّ سَبْعِ سَنَاتٍ!
- (۳) كُلُّ مُعَلِّمِنَا يَسْتَخْدِمُونَ الْوَسَائِلَ الْحَدِيثَةَ فِي التَّدْرِيسِ!

۳۳- أَيُّ مَوْضُوعٍ لَا يُوجَدُ فِي النَّصِّ؟

- (۱) الْمَعَارِفُ الْإِنْسَانِيَّةُ تَزِيدُ كُلَّ سَنَةٍ!
- (۳) التَّكْنُولُجِيَا أَهَمُّ سَبَبٍ فِي ازْدِيَادِ رَغْبَةِ الْمُتَعَلِّمِينَ!

۳۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنِ الْأَفْعَالِ الْمَوْجُودَةِ فِي النَّص:

- (۱) تَضَاعَفَ: الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ - مصدره «تَضَاعَفَ»
- (۳) يَسْتَخْدِمُونَ: ضَمِيرُهُ الْمُنَاسِبُ «هُمْ» - لَهُ ثَلَاثَةُ حُرُوفٍ زَائِدَةٍ

۳۵- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي النَّصِّ عَلَى التَّرْتِيبِ:

- (۱) الْعَالَمِيَّةُ: إِسْمُ الْفَاعِلِ لِلْمَوْثُوثِ / صِفَةٌ
- (۳) الْمُتَعَلِّمِينَ: الْجَمْعُ السَّامِلُ لِلْمَذْكُورِ / مُضَافٌ إِلَيْهِ

■ ■ ■ عَيْنِ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۴۰-۳۶):

۳۶- أَيُّ عِبَارَةٍ لَا تَشْتَمِلُ عَلَى أَسْلُوبِ الشَّرْطِ؟

- (۱) مَنْ خَرَجَ مِنَ الصَّفِّ وَ لَعِبَ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ!
- (۳) إِنْ صَبَرْتَ أَدْرَكْتَ مَنَازِلَ الْأَبْرَارِ!

۳۷- عَيْنِ فِعْلِ الشَّرْطِ مَاضِيًّا:

- (۱) مَنْ يُشَاوِرِ الْعَقْلَاءَ، يَفْزُ فِي حَيَاتِهِ!
- (۳) إِنْ تَرَاجَعَ الْقُرْآنَ، يَهْدِكَ الْقُرْآنُ!

۳۸- عَيْنُ عِبَارَةٍ لَيْسَ فِيهَا فِعْلٌ فِي مَعْنَى «الْمُضَارِعِ الْإِلْتِزَامِيِّ»:

- (۱) مَنْ يَسْتَرْ عِيُونَنَا فِي الدُّنْيَا وَ يَغْفِرُ لَنَا إِلَّا اللَّهُ!
- (۳) إِنْ يَعْتَمِدَ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ، يَقْدِرُ أَنْ يُؤَدِّيَ أَعْمَالًا مُهِمَّةً!

۳۹- عَيْنِ اسْمِ التَّفْضِيلِ فِي مَحَلِّ الْخَبَرِ:

- (۱) أَكْبَرُ الْعِيبِ أَنْ تَعِيبَ مَا فِيكَ مِثْلَهُ!
- (۳) قَدْ يَكُونُ بَيْنَ النَّاسِ مَنْ هُوَ أَحْسَنُ مِنَّا!
- (۲) لَوْ أَنَّ الْأَشْجَارَ فِي الْحَرِيفِ أَصْفَرُ!
- (۴) وَجَدْتُ فِي مَتَجَرِّ زَمِيلِي سِرَاوِيلَ أَفْضَلَ!

۴۰- عَيْنِ الْخَطَا عَنِ الْمَحَلِّ الْإِعْرَاقِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الْمَعْيَنَةِ عَلَى التَّرْتِيبِ:

- (۱) أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ مَنْ يَجْتَنِبُ الْمَعَاصِيَ! ← فعل / مفعول  
 (۲) «اعْمَلِ الْحَسَنَاتِ فَالْحَسَنَاتُ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ» ← مفعول / مبتدا  
 (۳) مَنْ غَلَبَتْ شَهْوَتُهُ عَقْلَهُ فَهُوَ شَرٌّ مِنَ الْبَهَائِمِ! ← فاعل / خبر  
 (۴) إِنْ يَقْطَعْ سَاكِنُو الْقَرْيَةِ الْأَشْجَارَ الْبَاسِقَةَ يُوَاجِهُوا مَشَاكِلَ! ← مضاف إليه / صفت



زمان پیشنهادی: ۲۰'

## زبان عربی [رشته ادبیات و علوم انسانی]

عربی، زبان قرآن ۲: درس‌های ۱ و ۲

■ عَيْنِ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْأُجُوبَةِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْرَدَاتِ أَوْ الْحَوَارِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۲۹-۲۱):

۲۱- «عَلَيْنَا أَنْ لَا نَمُتِي فِي الْأَرْضِ مُتَكَبِّرِينَ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُتَكَبِّرِينَ!»:

- (۱) بر ماست که با تکبر در زمین راه نرویم پس بی‌شک خداوند مغرور را دوست نخواهد داشت!  
 (۲) ما با تکبر در زمین راه نرفته بودیم پس بی‌گمان متکبران خداوند را دوست نداشتند!  
 (۳) ما با غرور در زمین راه نمی‌رویم پس به‌راستی خداوند مغروران را دوست نمی‌دارد!  
 (۴) ما نباید مغرورانه در زمین راه برویم پس بی‌گمان خداوند مغروران را دوست نمی‌دارد!  
 ۲۲- «هَذِهِ الْمَوَاعِظُ الْقِيَمَةُ الَّتِي أُشِيرَتْ إِلَيْهَا تَمَازُجٌ مُفِيدَةٌ لِاهْتِدَاءِ الشَّبَابِ!»:  
 (۱) این‌ها، موعظه‌های سودمند است که به آن‌ها اشاره کردم و نمونه‌ای پرفایده برای هدایت جوانان است!  
 (۲) این توصیه‌های ارزشمندی که به آن‌ها اشاره شد، برای هدایت شدن جوان‌ها، الگوهای مفیدی هستند!  
 (۳) این پندهای بارز که مورد اشاره قرار گرفت، برای هدایت کردن جوان‌ها، الگوهای مفید هستند!  
 (۴) این توصیه‌ها که بارز شدند به آن‌ها اشاره شده است و نمونه‌های مفیدی برای هدایت کردن جوان‌ها می‌باشد!  
 ۲۳- «قَدْ اسْتَفَادَ شُعْرَانَا الْإِيرَانِيُّونَ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ أُبْيَاتًا مَمَزُوجَةً بِالْعَرَبِيَّةِ وَالْفَارْسِيَّةِ!»:  
 (۱) شاعران ایرانی ما از زبان عربی استفاده کرده‌اند و برخی از آن‌ها بیت‌هایی درآمیخته به عربی و فارسی سروده‌اند!  
 (۲) شاعران ایرانی ما از زبان عربی استفاده می‌کردند و بعضی از ابیات درآمیخته به عربی و فارسی را سرودند!  
 (۳) شاعرانی از ایران ما از زبان عربی برای سرودن بعضی از بیت‌های عربی و فارسی استفاده کرده‌اند!  
 (۴) شاعران ما که ایرانی هستند از زبان عربی بهره بردند و برخی از آن‌ها به عربی و فارسی شعر گفتند!

۲۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) حَتَّى يَذُوقَ كَأْسًا مِنَ الْكِرَامَةِ! تا اینکه جامی از بزرگواری را بچشی!  
 (۲) الْعَقْلُ مُصْلِحٌ كُلِّ أَمْرٍ! عقل اصلاح‌شده هر کاری است!  
 (۳) أُرِيدُ اللَّهَ أَنْ يُحَسِّنَ خُلُقِي! از خداوند خواستم که خوی مرا نیکو کند!  
 (۴) الْإِهْتِمَامُ بِالرِّيَاضَةِ سَيُضَمِّنُ السَّلَامَةَ! توجه به ورزش سلامتی را تضمین خواهد کرد!

۲۵- عَيْنِ الْخَطَا فِي الْمُتَضَادِّ وَالْمُتَرَادِّفِ:

(۱) الْكَذَابُ يُقَرِّبُ عَلَيْكَ الْبَعِيدَ فَاحْذَرِ مِنْ مَجَالِسِهِ! <sup>المترادف</sup> ← يَقْتَرِبُ!(۲) أَحْبَبْتُ هَجْرِي كَمَا تَشَاءُ عُدَاتِي! <sup>المترادف</sup> ← تَرَكَوْنِي!(۳) دَنَوْتُ مِنْهُ حَتَّى أَسْمَعَ مِنْهُ الْجَوَابَ! <sup>المتضاد</sup> ← بَعُدْتُ!(۴) يُنْتِجُ هَذَا الْمَصْنَعُ كَثِيرًا مِنَ الْأَدْوِيَةِ! <sup>المتضاد</sup> ← يَسْتَهْلِكُ!

۲۶- عَيْنِ الْمُنَاسَبِ فِي مَفْهُومِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

- (۱) جَمَالُ الْمَرْءِ، فَصَاحَةُ لِسَانِهِ: بسیار دان و کم‌گوی باش، نه کم‌دان و بسیارگوی!  
 (۲) أَلْفُ صَدِيقٍ قَلِيلٌ وَالْعَدُوُّ الْوَاحِدُ كَثِيرٌ! با دوستان بساز و بر دشمنان بتاز!  
 (۳) إِيَّاكَ وَمُصَادَقَةُ الْأَحْمَقِ! دوستی با نادان سفالین‌کاسه‌ای است، باید به دور انداختش!  
 (۴) الصَّدِيقُ مَنْ حَفَظَكَ فِي غَيْبَتِكَ! راستی، تو را در نبودت حفظ می‌کند!

۲۷- عَيْنِ الصَّحِيحِ حَسَبِ الْحَقِيقَةِ وَالْوَاقِعِ:

- (۱) هُنَاكَ أَشْيَاءُ كَثِيرَةٌ أَثْقَلُ فِي الْمِيزَانِ مِنَ الْخُلُقِ الْحَسَنِ!  
 (۲) مَنْ سَاءَ خُلُقُهُ لَا يَتَعَدَّبُ النَّاسُ مِنْ سُوءِهِ وَأَعْمَالِهِ!  
 (۳) فِي خَوْزَسْتَانَ يَوْجَدُ أَثَرُ تَارِيخِي وَاحِدٌ وَهُوَ مَكْتَبَةُ جُنْدِي سَابُورَ!  
 (۴) عِنْدَمَا نَقَرَأُ الْقُرْآنَ نُحِسُّ بِدُخُولِ سَكِينَةٍ فِي قُلُوبِنَا!

۲۸- عَيْنِ غَيْرِ الْمُنَاسَبِ فِي السُّؤَالِ وَالْإِجَابَةِ:

- (۱) عَفْوًا، أُرِيدُ كَوْبًا مِنَ الشَّاي مِنْ فَضْلِكَ!  
 (۲) أَعْجَبْتَنِي رَائِحَةُ هَذَا الْعَطَرِ، أُرِيدُ مِنْهُ!  
 (۳) لَا تَقْلُ عَنِ الْآخِرِينَ كَلَامًا لَا يَرْضِيهِمْ!  
 (۴) لِمَاذَا تَنَوَّحَ هَؤُلَاءِ الْبَنَاتُ؟  
 علی عینی!  
 حقاً؟ تفضل!  
 سَأَحَاوِلُ!  
 رُفْهًا نَجَحْنَ فِي الْإِمْتِحَانَاتِ!



۲۹- عین المتضاد للكلمات المعينة على الترتيب:

«يرشدنا أساتذتنا للإبتعاد عن الأذيل»

(۱) التقرّب/ الفصائل

(۲) القرب/ الرذيلات

(۳) الإقتراب/ الأفاضل

(۴) القرب/ الأفاضل

■ ■ ■ إقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة بما يناسبه (۳۵-۳۰):

«يسأل بعض الناس أنفسهم: ما هو سبب نجاح الناجحين؟ هل عندهم إمكانيات كثيرة أو حظهم (شانس) أكثر من الآخرين؟ و ما هو سبب فشل الفاشلين؟ أي شيء ليس عندهم لتحقيق النجاح؟ هل حظ هؤلاء أقل من أولئك؟ الإجابة بسيطة جداً! السبب الأول هو أن نعلم أن النجاح هو النظرة الإيجابية (مثبت) في الذهن مع الرجاء و هذه صفة تشاهد عند الناجحين لا الفاشلين! السبب الثاني هو أن الناجح يعرف ما يريد من الحياة عكس الفاشل! السبب الثالث هو أن الإنسان الناجح يفكر في عاقبة كل شيء و يشاور مع الآخرين في تحقيق أهدافه المطلوبة و لكن الفاشل يفكر وحيداً في الحصول على النجاح دون المشاورة مع الآخرين! السبب الأخير هو أن الإرادة الموجودة في الإنسان الناجح لا تترك في الفاشل و أعلم أن الإرادة هو السبب الحقيقي و البتة لا الكافي في نجاح الفريق الأول و فشل الثاني»

۳۰- عین الخطأ في الاستنتاج على حسب النص:

(۱) إذا فكرت في الفشل دائماً، فإنك تحصل عليه بدون شك!

(۲) أيها المرء، فكر دائماً في النجاح و حاول كثيراً حتى يأتي إليك!

(۳) غير نظرتك إلى الحياة و ما فيها و حاول حتى تكتسب النجاح!

۳۱- عین ما لا يرتبط بالنص:

(۱) نقص إرادة الإنسان عامل أساسي في فشله!

(۲) سبب فشل الإنسان أو نجاحه مخفي في نظريته إلى الحياة!

(۳) العلم أصل كل خير و الجهل أصل كل شر!

۳۲- عین الأنسب مفهوماً بالنص:

(۱) اگر به هر سِ مویت هنر دو صد باشد

(۲) همت بلند دار که مردان روزگار

(۳) هنر، خود ندارم و گر نیز هست

(۴) به سوی خلق هر راهی که دارم کور خواهد شد

۳۳- عین الخطأ:

(۱) الفاشلين: اسم الفاعل من الفعل المجرد الثلاثي

(۲) المشاورة: اسم الفاعل، مزيد ثلاثي من باب «المفاعلة»

(۳) موجودة: اسم المفعول من الفعل المجرد الثلاثي

۳۴- عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

۳۵- عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة» (۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

■ ■ ■ عین الصحيح حسب القواعد (۴۰-۳۶):

۳۶- في أي عبارة جاء اسم الفاعل من المزيد الثلاثي؟

(۱) العربية من اللغات الرسمية في منظمة الأمم المتحدة!

(۲) كتب «فيروز آبادي» معجماً في اللغة العربية!

(۳) أيها الطلاب! درس اليوم حول مهنة المستقبل!

۳۷- في أي عبارة جاء اسم المبالغة و اسم المفعول معاً؟

(۱) إياك و مصادقة الكذاب، فإنه كالسراب!

(۲) أنشد العلامة أكثر ملامعته في المدح و الهجران!

(۳) وجدت هاتفي مكسوراً في حقيبتي بعد سقوطها من يدي!

۳۸- عین العبارة التي جاءت فيها اسم الفاعل و المفعول معاً:

(۱) بدأ التجار بالعمل لكنه ما كان مجتهداً و ما كانت أخشاب البيت مرغوبة!

(۲) جاء والدا الفلاح إلى المزرعة و حصدا المحصول!

(۳) أين كان مدرّس العربية أمس؟ هل كان مريضاً؟

(۴) رأينا بستاناً مملوءاً بالأزهار متشابه بالخيال!

۳۹- في أي عبارة جاء اسم الفاعل أكثر من اسم المفعول؟

(۱) المشمش فاكهة يأكلها الناس و هي مجففة أيضاً!

(۲) قال مسؤول الشركة: أظن أن المتحف اليوم مغلق!

(۳) أجاب المدرّس: إبحثوا عن قصة و ترجموها مستعينا بالمعجم!

۴۰- عین اسم المفعول مفعولاً:

(۱) يُبعدُ الكذاب المُعتمدِين عن الحاكم!

(۲) هؤلاء المؤمنون يُساعدون الآخرين!

(۳) لا يحبُّ الله المُعجبَّ بنفسه!

(۱) إذا فكرت في الفشل دائماً، فإنك تحصل عليه بدون شك!

(۲) أيها المرء، فكر دائماً في النجاح و حاول كثيراً حتى يأتي إليك!

(۳) غير نظرتك إلى الحياة و ما فيها و حاول حتى تكتسب النجاح!

(۴) سبب فشل الإنسان أو نجاحه مخفي في نظريته إلى الحياة!

(۵) العلم أصل كل خير و الجهل أصل كل شر!

(۶) عین الأنسب مفهوماً بالنص:

(۱) اگر به هر سِ مویت هنر دو صد باشد

(۲) همت بلند دار که مردان روزگار

(۳) هنر، خود ندارم و گر نیز هست

(۴) به سوی خلق هر راهی که دارم کور خواهد شد

(۵) الفاشلين: اسم الفاعل من الفعل المجرد الثلاثي

(۶) المشاورة: اسم الفاعل، مزيد ثلاثي من باب «المفاعلة»

(۷) موجودة: اسم المفعول من الفعل المجرد الثلاثي

(۸) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۹) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۱۰) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: صفة لـ «أهداف»

(۳) عین الصحيح:

(۱) الآخرين: اسم الفاعل- جمع مكسر للمذكر

(۲) أنفُس: جمع تكسير مفرد «نفس»- مذكر

(۳) عین الخطأ عن المحل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) الإجابة: مبتدأ و خبره «بسيطة»

(۲) المطلوبة: ص

# دین و زندگی [رشته‌های ریاضه و فیزیک - علوم تجربی]

دین و زندگی ۲: درس‌های ۲ و ۳

زمان پیشنهادی: IV'



- ۴۱- با توجه به آیات قرآن، خداوند آسمان‌ها را چگونه برپا داشته است و این موضوع با کدام یک از انواع اعجاز معرفتی و محتوایی قرآن ارتباط دارد؟
- (۱) با ستون‌های نامرئی- ذکر نکات علمی بی‌سابقه  
(۲) با نیروی جاذبه- ذکر نکات علمی بی‌سابقه  
(۳) با ستون‌های نامرئی- انسجام درونی در عین نزول تدریجی  
(۴) با نیروی جاذبه- انسجام درونی در عین نزول تدریجی
- ۴۲- وجود «امنیت»، «اسکناس» و «حکومت» به ترتیب در دایره کدام دسته از نیازهای انسان قرار می‌گیرد؟
- (۱) ثابت- ثابت- متغیر  
(۲) متغیر- ثابت- متغیر  
(۳) متغیر- متغیر- ثابت  
(۴) ثابت- متغیر- ثابت
- ۴۳- اگر بخواهیم با بهره‌گیری از فرمایش خداوند در قرآن، بیت زیر را مستند نماییم، کدام آیه شریفه وافی ما به این مقصود است؟
- نگار من که به مکتب نرفت و خط ننوشت به غمزه مسئله آموز صد مدرس شد
- (۱) «ام یقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله»  
(۲) «... لو کان من عند غیر الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً»  
(۳) «و ما کنت تتلو من قبله من کتاب و لا تخطه بيمينک اذا لا یتاب المبطون»  
(۴) «قل لئن اجتمعت الانس و الجن علی ان یأتوا بمثل هذا القرآن لا یأتون بمثله»
- ۴۴- تحمل سختی‌ها و ناملایمات توسط پیامبران الهی در هنگام تبلیغ دین به چه علت بوده است؟
- (۱) اصول ثابت دین الهی در خور فهم و اندیشه انسان‌های دوران پیامبران بیان شود و متناسب با درک آنان باشد.  
(۲) دین به عنوان یکی از برنامه‌ها به مردم معرفی شود و مردم به دروازه‌های جدیدی از معرفت دست یابند.  
(۳) پیامبران بتوانند همه سؤال‌ها و نیازهای انسان‌ها را در همه مکان‌ها و زمان‌ها پاسخ دهند.  
(۴) خداپرستی، عدالت‌طلبی و کرامت‌های اخلاقی میان انسان‌ها بماند و گسترش یابد.
- ۴۵- تبلور «انسجام درونی در عین نزول تدریجی» را در کدام آیه شریفه می‌توان یافت؟
- (۱) «و ما کنت تتلو من قبله من کتاب و لا تخطه بيمينک اذا لا یتاب المبطون» (۲) «أفلا یتدبرون القرآن و لو کان من عند غیر الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً»  
(۳) «و من یتبع غیر الاسلام دیناً فلن یقبل منه» (۴) «ام یقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله»
- ۴۶- کدام دیدگاه با تعالیم قرآنی در مورد دین هم خوانی دارد؟
- (۱) خداوند یک دین را برای انسان‌ها فرستاد و به همه پیامبران فرمان داد تا همان دین را در میان مردم تبلیغ کنند.  
(۲) خداوند ادیان متعددی برای انسان‌ها فرستاد و به همه پیامبران فرمان داد تا دین خاص خود را تبلیغ کنند.  
(۳) محتوای اصلی و فرعی تمام ادیان الهی یکسان است و هیچ تفاوتی با هم ندارند.  
(۴) به سبب فطرت مشترک انسان‌ها، خداوند چند برنامه کلی ارزانی داشته است.
- ۴۷- «موضوع مورد تأکید پیامبران متقدم» و «نمود بارز عدم اطاعت از دستور الهی و نافرمانی از انبیاء گذشته» به ترتیب از کدام گزاره قابل دریافت می‌باشد؟
- (۱) پیروی از پیامبر متأخر- تعدد ادیان در یک زمان  
(۲) پیروی از پیامبر متأخر- تعدد انبیاء در یک زمان  
(۳) بشارت به ظهور پیامبر منجی- تعدد انبیاء در یک زمان  
(۴) بشارت به ظهور پیامبر منجی- تعدد ادیان در یک زمان
- ۴۸- افراد بشر در کدام یک از موارد زیر با هم مشترکند و با کدام راهکار می‌توان به ایمان قلبی رسید؟
- (۱) آداب و رسوم- اندیشه در خود و جهان هستی  
(۲) گریز از فنا- اندیشه در خود و جهان هستی  
(۳) گریز از فنا- عمل به احکام و تعالیم دینی  
(۴) آداب و رسوم- عمل به احکام و تعالیم دینی
- ۴۹- ادامه نقش‌ها و مسئولیت‌های پیامبر ﷺ به جز دریافت وحی، چگونه برعهده امام معصوم قرار می‌گیرد و عدم توانایی جامعه بشری در گرفتن برنامه کامل زندگی، با کدام عبارت هم آوایی دارد؟
- (۱) از طرف خدا- «و من یتبع غیر الاسلام دیناً فلن یقبل منه»  
(۲) با گزینش پیامبر ﷺ- «و من یتبع غیر الاسلام دیناً فلن یقبل منه»  
(۳) از طرف خدا- «انا معاشر الانبیاء امرنا ان نکلم الناس علی قدر عقولهم»  
(۴) با گزینش پیامبر ﷺ- «انا معاشر الانبیاء امرنا ان نکلم الناس علی قدر عقولهم»
- ۵۰- با تدبر در معارف برگرفته از وحی الهی؛ بستر ساز رفتار آمدن مردم در تندباد ویرانگر شقاوت دنیا و عقبی از کدام عبارت شریفه مستفاد می‌گردد؟
- (۱) «و من یتبع غیر الاسلام دیناً» (۲) «لا ضرر و لا ضرار فی الاسلام» (۳) «فلن یقبل منه» (۴) «و هو فی الآخرة من الخاسرین»
- ۵۱- مطابق اندیشه اسلامی، عدم تحریف قرآن به ترتیب «مؤید» و «نتیجه» کدام مورد زیر است؟
- (۱) استغنائی از تصحیح- عنایت الهی و اهتمام پیامبر ﷺ و مسلمانان (۲) استغنائی از تصحیح- رحمت ویژه خداوند و جان فشانی‌های مردم  
(۳) بی‌نیازی از تبیین و تنظیم- عنایت الهی و اهتمام پیامبر ﷺ و مسلمانان (۴) بی‌نیازی از تبیین و تنظیم- رحمت ویژه خداوند و جان فشانی‌های مردم
- ۵۲- تعبیر قرآن کریم در مورد «گسترش آسمان‌ها» و «سرانجام نپذیرفتن اسلام» چیست؟
- (۱) «کثیراً»- «خاسرین» (۲) «موسعون»- «خاسرین» (۳) «موسعون»- «لا یأتون بمثله» (۴) «کثیراً»- «لا یأتون بمثله»
- ۵۳- ثمره گزینش مناسب‌ترین عبارات برای تبیین معارف ژرف قرآن توسط خداوند کدام یک می‌باشد؟
- (۱) وصول به معنای موردنظر به بهترین وجه و قابل درک بودن برای همگان  
(۲) هماهنگی آیات دقیق‌تر از اعضای یک بدن و قابل درک بودن برای همگان  
(۳) وصول به معنای موردنظر به بهترین وجه و مجذوب کردن دل‌های آماده به سوی حق  
(۴) هماهنگی آیات دقیق‌تر از اعضای یک بدن و مجذوب کردن دل‌های آماده به سوی حق



- ۵۴- مطابق آموزه های اسلامی، به ترتیب عوامل «معجزه خواندن کارهای خارق العاده پیامبران» و «انجام معجزات توسط پیامبران» کدام یک می باشد؟
- (۱) نشانه بودن برای اثبات نبوت- اثبات ارتباط پیامبر ﷺ با خدا و نبوت ایشان
  - (۲) آشکار شدن ناتوانی سایر افراد- اثبات ارتباط پیامبر ﷺ با خدا و نبوت ایشان
  - (۳) نشانه بودن برای اثبات نبوت- نمایش قدرت خود به سایر انسان ها و ناتوانی مردم
  - (۴) آشکار شدن ناتوانی سایر افراد- نمایش قدرت خود به سایر انسان ها و ناتوانی مردم
- ۵۵- تبلور کدام بُعد از اعجاز قرآن در کلام امام باقر علیه السلام که می فرماید: «خداوند آنچه را که امت تا روز قیامت به آن احتیاج دارد، در کتابش [قرآن] آورده است.» قابل رؤیت است و کدام عبارت مصداقی از آن می باشد؟
- (۱) تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت- رابطه انسان با خدا
  - (۲) جامعیت و همه جانبه بودن- اصلاح آثار گذشته
  - (۳) جامعیت و همه جانبه بودن- رابطه انسان با خدا
  - (۴) تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت- اصلاح آثار گذشته
- ۵۶- مطابق آموزه های اسلامی، توجه به این امر که «قرآن کریم از قلم هیچ دانشمندی تراوش نکرده است»، «سخن گفتن از برنامه زندگی و هدایت انسان ها» و «جلوگیری سران مکه از رفتن مردم به خانه پیامبر ﷺ» به ترتیب با کدام یک از جنبه های اعجاز قرآن ارتباط دارد؟
- (۱) لفظی- لفظی- محتوایی
  - (۲) محتوایی- محتوایی- لفظی
  - (۳) لفظی- محتوایی- محتوایی
  - (۴) محتوایی- لفظی- لفظی
- ۵۷- خجالت زدگی خانواده ها از تولد فرزندان دختر در جامعه عربستان و حتی دیگر نقاط جهان، مبین کدام ویژگی آن دوران بوده و راهکار قرآن برای مقابله با آن چه می باشد؟
- (۱) عقاید نادرست و آداب و رسوم خرافی و شرک آلود- عزت زن و تساوی حقوق و مزایای وی با مرد
  - (۲) عقاید نادرست و آداب و رسوم خرافی و شرک آلود- کرامت زن و برابری منزلت انسانی وی با مرد
  - (۳) آداب جاهلی و نابرابر آغشته به مذهب- عزت زن و تساوی حقوق و مزایای وی با مرد
  - (۴) آداب جاهلی و نابرابر آغشته به مذهب- کرامت زن و برابری منزلت انسانی وی با مرد
- ۵۸- کدام آیه شریفه مبین تأکید نسبت به طریق وصول انسان ها به هدف غایی خلقت با استمساک به برنامه کلی عنایت شده از سوی پروردگار عالم به واسطه برخورداری از ویژگی های مشترک می باشد؟
- (۱) «آنچه را ما به تو وحی کردیم و به ابراهیم علیه السلام و موسی علیه السلام و عیسی علیه السلام توصیه نمودیم این بود که دین را به پا دارید ...»
  - (۲) «[این دین] آیین پدرتان ابراهیم علیه السلام است و او شما را از پیش مسلمان نامید.»
  - (۳) «خداوند از دین همان را برایتان بیان کرد که نوح علیه السلام را بدان سفارش نمود.»
  - (۴) «قطعاً دین نزد خدا اسلام است و اهل کتاب در آن راه مخالفت نیمودند ...»
- ۵۹- محدوده درخواست و مبارزه طلبی قرآن در فراخوان الهی به متفق شدن موجودات مختار عالم، جهت رفع شائبه مظنونان نسبت به الهی بودن آن، در کدام عبارت شریفه مشهود است؟
- (۱) «لا یأتون بمثلها»
  - (۲) «قل لئن اجتمعت الانس و الجن»
  - (۳) «قل فأتوا بسورة مثله»
  - (۴) «علی ان یأتوا بمثل هذا القرآن»
- ۶۰- با بررسی آیات سراسر معنای قرآن کریم بگویید که، اگر انبیای الهی را به منزله زنجیره ای فرض کنیم، نقطه اشتراک ایشان چه خواهد شد؟
- (۱) «[این دین] آیین پدرتان ابراهیم علیه السلام است.»
  - (۲) «قطعاً دین نزد خداوند اسلام است.»
  - (۳) «او شما را از پیش مسلمان نامید.»
  - (۴) «دین را به پا دارید و در آن تفرقه نکنید.»



زمان پیشنهادی: IV'

## دین و زندگی [رشته ادبیات و علوم انسانی]

دین و زندگی ۲: از درس ۳ تا انتهای درس ۵

- ۴۱- عبارت قرآنی «و احی الموتی باذن الله» از زبان کدام پیامبر است و فن رایج در دوران حضرت موسی علیه السلام چه بود؟
- (۱) حضرت موسی علیه السلام- جادوگری
  - (۲) حضرت عیسی علیه السلام- جادوگری
  - (۳) حضرت عیسی علیه السلام- پزشکی
  - (۴) حضرت موسی علیه السلام- پزشکی
- ۴۲- از آنجا که احکام اسلام، مبنی بر تنظیم روابط در زندگی فردی با سایر انسان ها و در زندگی اجتماعی با سایر ملل می باشد؛ وصول به این هدف، کدامین دلیل ضرورت تشکیل حکومت اسلامی را تبیین می نماید؟
- (۱) ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام
  - (۲) ضرورت پذیرش ولایت الهی
  - (۳) ضرورت نفی حاکمیت طاغوت
  - (۴) ضرورت حفظ استقلال جامعه اسلامی
- ۴۳- با توجه به متن آیات قرآن، خداوند آسمان ها را چگونه برپا داشته است و این موضوع با کدام یک از انواع اعجاز معرفتی و محتوایی قرآن ارتباط دارد؟
- (۱) با ستون های نامرئی- ذکر نکات علمی بی سابقه
  - (۲) با نیروی جاذبه- ذکر نکات علمی بی سابقه
  - (۳) با ستون های نامرئی- انسجام درونی در عین نزول تدریجی
  - (۴) با نیروی جاذبه- انسجام درونی در عین نزول تدریجی
- ۴۴- وجود «امنیت»، «اسکناس» و «حکومت» به ترتیب در دایره کدام دسته از نیازهای انسان قرار می گیرد؟
- (۱) ثابت- ثابت- متغیر
  - (۲) متغیر- ثابت- متغیر
  - (۳) متغیر- متغیر- ثابت
  - (۴) ثابت- متغیر- ثابت

۴۵- اگر بخواهیم با بهره‌گیری از فرمایش خداوند در قرآن، بیت زیر را مستند نماییم، کدام آیه شریفه وافی ما به این مقصود است؟  
نگار من که به مکتب نرفت و خط ننوشت به غمزه مسئله آموز صد مدرس شد

(۱) «ام یقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله»

(۲) «... لو کان من عند غیر الله لوجدوا فيه اختلافاً کثیراً»

(۳) «و ما کنت تتلو من قبله من کتاب و لا تخطه بيمينک اذا لارتاب المبطلون»

(۴) «قل لئن اجتمعت الانس و الجن علی ان یأتوا بمثل هذا القرآن لا یأتون بمثله»

۴۶- «دستیابی به معارف رفیع کلام الهی»، «عدالت‌گستری» و «تسهیل استفاده شیفتگان هدایت، از قرآن» به ترتیب، ارمان کدام یک از قلمروهای رسالت پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله می‌باشد؟

(۱) تعلیم و تبیین تعلیم قرآن- ولایت ظاهری- دریافت و ابلاغ وحی (۲) مرجعیت دینی- اجرای احکام اسلام- تعلیم و تبیین وحی الهی

(۳) تعلیم و تبیین وحی الهی- اجرای احکام اسلام- ولایت ظاهری (۴) دریافت و ابلاغ وحی- ولایت ظاهری- دریافت و ابلاغ وحی

۴۷- تبلور کدام بُعد از اعجاز قرآن در کلام امام باقر علیه السلام که می‌فرماید: «خداوند آنچه را که امت تا روز قیامت به آن احتیاج دارد، در کتابش [قرآن] آورده است.» قابل رؤیت است و کدام عبارت مصداقی از آن می‌باشد؟

(۱) تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت- رابطه انسان با خدا (۲) جامعیت و همه‌جانبه بودن- اصلاح آثار گذشته

(۳) جامعیت و همه‌جانبه بودن- رابطه انسان با خدا (۴) تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت- اصلاح آثار گذشته

۴۸- مطابق آموزه‌های اسلامی، توجه به این امر که «قرآن کریم از قلم هیچ دانشمندی تراوش نکرده است»، «سخن گفتن از برنامه زندگی و هدایت انسان‌ها» و «جلوگیری سران مکه از رفتن مردم به خانه پیامبر صلی الله علیه و آله» به ترتیب با کدام یک از جنبه‌های اعجاز قرآن ارتباط دارد؟

(۱) لفظی- لفظی- محتوایی (۲) محتوایی- لفظی (۳) لفظی- محتوایی- محتوایی (۴) محتوایی- لفظی- لفظی

۴۹- خجالت‌زدگی خانواده‌ها از تولد فرزندان دختر در جامعه عربستان و حتی دیگر نقاط جهان، مبین کدام ویژگی آن دوران بوده و راهکار قرآن برای مقابله با آن چه می‌باشد؟

(۱) عقاید نادرست و آداب و رسوم خرافی و شرک‌آلود- عزت زن و تساوی حقوق و مزایای وی با مرد

(۲) عقاید نادرست و آداب و رسوم خرافی و شرک‌آلود- کرامت زن و برابری منزلت انسانی وی با مرد

(۳) آداب جاهلی و نابرابر آغشته به مذهب- عزت زن و تساوی حقوق و مزایای وی با مرد

(۴) آداب جاهلی و نابرابر آغشته به مذهب- کرامت زن و برابری منزلت انسانی وی با مرد

۵۰- «هدایت مردم» و «لگوگیری از پیامبر» به ترتیب به لزوم عصمت در کدام حوزه از مسئولیت‌های مربوط به رسالت اشاره دارد؟

(۱) تعلیم و تبیین دین- دریافت و ابلاغ وحی (۲) دریافت و ابلاغ وحی- تعلیم و تبیین دین

(۳) دریافت و ابلاغ وحی- اجرای فرمان‌های الهی (۴) تعلیم و تبیین دین- اجرای فرمان‌های الهی

۵۱- تبلور «انسجام درونی در عین نزول تدریجی» را در کدام آیه شریفه می‌توان یافت؟

(۱) «و ما کنت تتلو من قبله من کتاب و لا تخطه بيمينک اذا لارتاب المبطلون» (۲) «افلا یتدبرون القرآن و لو کان من عند غیر الله لوجدوا فيه اختلافاً کثیراً»

(۳) «و من یتبع غیر الاسلام دیناً فلن یقبل منه» (۴) «ام یقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله»

۵۲- ادامه نقش‌ها و مسئولیت‌های پیامبر صلی الله علیه و آله به‌جز دریافت وحی، چگونه برعهده امام معصوم قرار می‌گیرد و اهتمام پیامبر و مسلمانان، آن‌گاه که با عنایت الهی همراه شد، چه محصولی را به بار آورد؟

(۱) از طرف خدا- پویایی اسلام (۲) با گزینش پیامبر صلی الله علیه و آله- پویایی اسلام

(۳) از طرف خدا- جاودانگی قرآن (۴) با گزینش پیامبر صلی الله علیه و آله- جاودانگی قرآن

۵۳- با تدبیر در معارف برگرفته از وحی الهی؛ بستر ساز گرفتار آمدن مردم در تندباد ویرانگر شقاوت دنیا و عقبی از کدام عبارت شریفه مستفاد می‌گردد؟

(۱) «و من یتبع غیر الاسلام دیناً» (۲) «لا ضرر و لا ضرار فی الاسلام» (۳) «فلن یقبل منه» (۴) «و هو فی الآخرة من الخاسرین»

۵۴- مطابق اندیشه اسلامی، عدم تحریف قرآن به ترتیب «مؤید» و «یاریگر» کدام مورد زیر است؟

(۱) استغنائی از تصحیح- «و لکن رسول الله و خاتم النبیین» (۲) استغنائی از تصحیح- «و ما کنت تتلو من قبله من کتاب»

(۳) بی‌نیازی از تبیین و تنظیم- «و لکن رسول الله و خاتم النبیین» (۴) بی‌نیازی از تبیین و تنظیم- «و ما کنت تتلو من قبله من کتاب»

۵۵- ثمره گزینش مناسب‌ترین عبارات برای تبیین معارف ژرف قرآن توسط خداوند کدام یک می‌باشد؟

(۱) وصول به معنای موردنظر به بهترین وجه و قابل درک بودن برای همگان

(۲) هماهنگی آیات دقیق‌تر از اعضای یک بدن و قابل درک بودن برای همگان

(۳) وصول به معنای موردنظر به بهترین وجه و مجذوب کردن دل‌های آماده به‌سوی حق

(۴) هماهنگی آیات دقیق‌تر از اعضای یک بدن و مجذوب کردن دل‌های آماده به‌سوی حق

۵۶- مطابق آموزه‌های اسلامی، به ترتیب عوامل «معجزه خواندن کارهای خارق‌العاده پیامبران» و «انجام معجزات توسط پیامبران» کدام یک می‌باشد؟

(۱) نشانه بودن برای اثبات نبوت- اثبات ارتباط پیامبر صلی الله علیه و آله با خدا و نبوت ایشان

(۲) آشکار شدن ناتوانی سایر افراد- اثبات ارتباط پیامبر صلی الله علیه و آله با خدا و نبوت ایشان

(۳) نشانه بودن برای اثبات نبوت- نمایش قدرت خود به سایر انسان‌ها و ناتوانی مردم

(۴) آشکار شدن ناتوانی سایر افراد- نمایش قدرت خود به سایر انسان‌ها و ناتوانی مردم

۵۷- در کدام یک از آیات شریفه، یکی از دستورات قرآن کریم به مسلمانان عنوان شده است؟

- (۱) «قولوا آمنا بالله و ما انزل الینا و ما انزل الی ابراهیم ...»  
(۲) «اتی قد جئکم بآیه من ربکم اتی اخلق لکم من الطین ...»  
(۳) «فانفخ فیه فیکون طیراً باذن الله و ابری الاکمه و الابرص ...»  
(۴) «ام یقولون افتراه قل فأتوا بسوره مثله»

۵۸- با توجه به آیه شریفه «لقد من الله علی المؤمنین اذ بعث فیهم رسولا ...» عامل منت گذاری خداوند بر مؤمنان چیست و در ادامه آیه، تقدم کدام مورد مطرح است؟

- (۱) ارسال پیامبری از خودشان - تزکیه بر تعلیم  
(۲) ارسال پیامبری از خودشان - تعلیم بر تزکیه  
(۳) ارسال رسولان برای هدایت بندگان - تزکیه بر تعلیم  
(۴) ارسال رسولان برای هدایت بندگان - تعلیم بر تزکیه

۵۹- با توجه به اینکه در عصر نزول قرآن، انسان ها وارد دوره ای شدند که می توانستند با تفکر در برنامه الهی نیازهای هدایتی خود را در طول زمان های مختلف پاسخ دهند، کدام آیه شریفه مبین پیامد آن می باشد؟

- (۱) «و من یتغ غیر الاسلام دیناً فلن یقبل منه»  
(۲) «الله اعلم حیث یجعل رسالته»  
(۳) «لا نفرق بین احد منهم»  
(۴) «و لکن رسول الله و خاتم النبیین»

۶۰- محدوده درخواست و مبارزه طلبی قرآن در فراخوان الهی به متفق شدن موجودات مختار عالم، جهت رفع شائبه مظنونان نسبت به الهی بودن آن، در کدام عبارت شریفه مشهود است؟

- (۱) «لا یأتون بمثل»  
(۲) «قل لمن اجتمعت الانس و الجن»  
(۳) «قل فأتوا بسوره مثله»  
(۴) «علی ان یأتوا بمثل هذا القرآن»



زمان پیشنهادی: ۲۰

## زبان انگلیسی

زبان انگلیسی ۲: درس ۱ از ابتدای Reading تا انتهای صفحه ۴۵

61- Be careful! There's ..... on the floor! Someone broke the window an hour ago.

- 1) a glass                      2) some glass                      3) some glasses                      4) glass

62- A: What did you have for dinner last night?

B: I had ..... steak, ..... red chili peppers, ..... potatoes and ..... bread.

- 1) two – some – a little – lots of                      2) a – a lot of – a piece of – some  
3) a – some – some – a loaf of                      4) two – three – a lot of – loaves of

63- Events in early childhood help to ..... our personalities in later life.

- 1) get up                      2) put out                      3) make up                      4) take out

64- They gave me back my family, but not our .....

- 1) valuable                      2) need                      3) valuables                      4) needs

65- The synonym of the underlined word is: .....

"We had a brief exchange with an old friend at the market yesterday."

- 1) converse                      2) money                      3) point                      4) call

66- A: How much are those glasses each?

B: .....

- 1) They're \$20.                      2) What about these?  
3) They're \$50 completely.                      4) We'll pay for the glasses.

67- Which one shows the correct stress pattern for the underlined word?

"There are fourteen students in the class."

- 1) ●●                      2) ●●                      3) ●●                      4) ●●

68- Which one could be a simple sentence?

- 1) playing video games and football                      2) she works  
3) a blue Iranian cloth                      4) their book is always

69- The underlined words of this simple sentence are .....

"They can speak French and English in their class."

- (A)                      (B)

- 1) (A) A noun that receives the action, (B) Who or what the sentence is about.  
2) (A) Who or what is receiving the action, (B) Additional information.  
3) (A) Who or what the sentence is about, (B) A noun that receives the action.  
4) (A) What the sentence says about the object, (B) Additional information.

70- The correct spelling of the missing word is:

"Sun ..... behind those big clouds."

- 1) disappeared                      2) desappeared                      3) disappeared                      4) desapeared

### ■ Cloze Test

There are lots of games you can play to ...(71)... your vocabulary. Games are a good way to ...(72)... your learning because they make learning fun and they help you to give context for your new words. That means you are giving the word you learn a/an ...(73)... meaning. For example, you ...(74)... your friend laughing about how the word was used and that it was very hard to think of that word the first time ...(75)... playing!

- 71- 1) strengthen                      2) vary                      3) imagine                      4) mention  
72- 1) suggest                      2) appear                      3) improve                      4) book  
73- 1) extra                      2) foreign                      3) main                      4) confident  
74- 1) escape                      2) remember                      3) consider                      4) exist  
75- 1) therefore                      2) because                      3) and                      4) while

### ■ Reading Comprehension

The earth is getting smaller, at least when we talk about languages. More and more people speak the three most common languages: English, Spanish, and Mandarin. In fact, people are forgetting their local languages. In many parts of the world, grandparents speak a language their grandchildren don't understand. As cultures adjust to these changes, and languages aren't taught to children or spoken at home, these local languages are slowly gone away. A language is said to be in trouble when less than about thirty three percent of children in the society speak it. Then it is considered a dying language.

Why keep our language alive? Languages hold the key to understanding a culture's beliefs and values. They show how a culture understands or explains the world. "You need to look at a variety of languages because there is no single language that gets it all", said Dr. Linda Cumberland who is working to save Assiniboine, a Native American language. According to her, a dying language needs a dictionary and people to understand and record its grammar. Most importantly, you need to listen to those who still speak the language. For example, when researchers were working to save the language Ayapaneco in Mexico, it was difficult for them to record anything because the last two people on Earth who could speak the language didn't want to speak to each other.

■ trouble = زحمت                      ■ adjust to = وفق دادن

76- Why are local languages spoken less and less?

- 1) Children don't talk to their grandparents.  
2) People who know the language don't want to speak to each other.  
3) People prefer to learn and speak more common languages.  
4) English language isn't taught to children or spoken at home.

77- When is a language considered to be dying? When .....

- 1) about half of local people speak it                      2) less than one third of local children speak it  
3) there's no dictionary for the language                      4) it is only spoken by old people in that country

78- What does Dr. Cumberland mean when she says: "There is no single language that gets it all"?

- 1) There are too many different languages.  
2) Some cultures understand the world wrongly.  
3) We need to look for one language that can explain the world.  
4) There are many ways to understand the world.

79- According to Dr. Cumberland, to save a dying language you need to .....

- 1) understand the culture's history                      2) listen to the people who still speak it  
3) teach all the children who speak it                      4) be able to speak English, Spanish, or Mandarin

80- Why was it so hard for researchers to study Ayapaneco?

- 1) The people who knew the language didn't speak to each other.  
2) It's a very difficult language comparing to others.  
3) Its grammar can't be understood by the researchers.  
4) There were less than thirty three percent of speakers left.